

# SLASH

festival des fantastischen films

## SLASH Medieninformation #10/2023 | 23.11.2023

- SLASH X-MAS am 14. Dezember in Wien & am 18. Dezember in Innsbruck: Programm & Tickets
- Letzte Chance: DER RISS am 30.11. & 5.12. im Motiv Kino
- Pandora Nox (Salon Kitty Revue @ SLASH 2023) gewinnt Drag Race Germany!



© Elias Fleischer

Wien - Am **14. Dezember** beschwört das SLASH Filmfestival beim **SLASH X-MAS** zum elften Mal die Weihnachtsgeister und präsentiert **zwei deftige Präsente auf der Leinwand** des Filmcasinos, inklusive traditionellem **SLASH-Punsch**, selbstgebackenen **Keksen** und der Zombola, bei der es feine Geschenke abzugreifen gibt. Außerdem gastiert SLASH X-MAS in Kooperation mit der **DIAMETRALE** am **18. Dezember** zum zweiten Mal auch in **Innsbruck**.

Über den Weihnachts-Zinnober verärgerte norwegische Wichtel schlagen in Magnus Martens' **THERE'S SOMETHING IN THE BARN** am 14. Dezember in Wien, und am 18. Dezember in Tirol Krawall. In Wien folgt auf die skandinavische Horror-Komödie mit Lee Harry's **SILENT NIGHT, DEADLY NIGHT PART 2** die Fortsetzung zum umstrittensten Weihnachtsschocker aller Zeiten.

### SLASH X-MAS Wien | 14. Dezember | Filmcasino

19:30 Uhr	Doors (Punsch & Kekse!)
20:30 Uhr	THERE'S SOMETHING IN THE BARN
23:00 Uhr	SILENT NIGHT, DEADLY NIGHT PART 2

Einzelticket: 10,50 € | Double-Feature: 16 €

[TICKETS HIER](#)

### SLASH X-MAS Innsbruck | 18. Dezember | p.m.k Innsbruck

hosted by ContrApunkt & Diametrale & SLASH

19:00 Uhr	Doors
20:00 Uhr	THERE'S SOMETHING IN THE BARN

Abendkassa: Freiwillige Spende

[INFOS HIER](#)

>>> **Filmbeschreibungen SLASH X-MAS** <<<



**THERE'S SOMETHING IN THE BARN** | R: Magnus Martens © Capelight

**THERE'S SOMETHING IN THE BARN** (österreichische Kino-Premiere)

Magnus Martens | NO/FI 2023 | 100' | eOV | DCP

Kommt man in Norwegen in Kontakt mit einem Nisse, sollte man sich an drei einfache Regeln halten um die traditionsbewusste wichtelartige Kreatur nicht zu verärgern: Kein grelles Licht! Kein Lärm! Keine Veränderungen! Schlechte Karten für jene amerikanische Familie, die nach dem bizarren Unfalltod eines Verwandten kurzerhand in dessen idyllisches norwegisches Holzhaus zieht und dort im vorweihnachtlichen Furor gleich mal mit blechern singenden Weihnachtsmannfiguren und penetrant blinkenden Lichterketten auffährt. Der im Schuppen hausende Nisse goutiert solcherlei Mumpitz überhaupt nicht und zieht mit Wichtel-Kollegen in den Kampf gegen die Eindringlinge aus der Neuen Welt. **THERE'S SOMETHING IN THE BARN** ist eine bestens gelaunte, sanft satirische und mitunter zitierfreudige Horror-Komödie irgendwo zwischen **NATIONAL LAMPOON'S CHRISTMAS VACATION** (Martin Starr ist bester Chevy Chase-Ersatz) und **GREMLINS**, aus der man lernt: Norweger trinken viel und Nisser lieben Schoko-Kekse. We can relate.



**SILENT NIGHT, DEADLY NIGHT PART 2** | R: Lee Harry

**SILENT NIGHT, DEADLY NIGHT PART 2** (österreichische Kino-Premiere)

Lee Harry | US 1987 | 89' | eOV | DCP

Eins gleich vorab: Man muss den ersten Teil nicht gesehen haben um ganz und gar in dieser famos fehlgeleiteten Fortsetzung zum umstrittensten Weihnachtsschocker aller Zeiten versinken zu können. Und das hat einen einfachen Grund: Die ersten 30 (!) Minuten

bestehen aus Rückblenden, vom unfreiwillig im Regiesessel gelandeten Lee Harry komplett aus Material des originalen Santa-Slashers zusammenmontiert, um dem Bruder des damaligen Killers den narrativen Boden im Sequel aufzubereiten. Dieser Ricky bricht schließlich an, wie könnte es anders sein, Weihnachten aus dem Knast aus und zieht mordend durch die Straßen. Besser als all seine, im übrigen ziemlich kreativen, Kills und bester Grund, dieses Trash-Heiligtum angemessen zu verehren ist das komplett entgleiste Spiel von Hauptdarsteller Eric Freeman, dessen „GARBAGE DAY“-Ausruf nebst höchst kreativem Einsatz seiner erstaunlich beweglichen Augenbrauen (!) längst Goldstandard-Meme ist und alle Connaissseure von so unverletzlichen wie unverschämt unterhaltsamen Schundlern in allerhöchste Verzückung versetzen sollte.



DER RISS | R: Paul Ertl © Burtscher\_Ertl

## DER RISS + Filmgespräch am 30.11. & 5.12 im Votiv-Kino

In **DER RISS** (mit Schauspielstar Philipp Hochmair), der bei SLASH 2022 Weltpremiere feierte, nimmt das Unheimliche Einzug ins traute Eigenheim:

*Frau Pospisil lebt allein in einer Wiener Altbauwohnung. Die zunehmende Vergesslichkeit der älteren Dame nimmt ihr Sohn zum Anlass, ihr den Umzug in ein Pflegeheim nahezu legen. Doch dann tut sich plötzlich ein Riss in einer Wand ihrer Wohnung auf, durch den etwas in Frau Pospisils Welt dringt, das ihr Leben für immer verändern wird. Paul Ertls hocheffizienter und bildschöner DER RISS ist eine psychologisch unterfütterte Gruselminiatur in Mittellänge, die sich in eine so lässige wie originelle wie sanft verstörende Utopie wandelt und letztlich auch wichtiges Plädoyer für die Autonomie älterer Menschen ist.*

Am **30.11. & 5.12.** gibt es nochmals die Chance, Paul Ertls grandioses Spielfilmdebüt (u.a. mit dem „First Steps Award“ 2023 der Deutschen Filmakademie ausgezeichnet) im Kino zu erleben. Als Vorfilm wird der Kurzfilm **WO ICH WOHNE** von Susi Jirkuff gezeigt. Im Anschluss folgt ein Filmgespräch.

**30.11. & 5.12. | 20:00 | Votiv Kino**

Evening hosted by Denice Bourbon

**[Infos und Tickets](#)**

---



PANDORA NOX | Salon Kitty Revue | SLASH 2023 © Robert Puteanu

## Pandora Nox gewinnt Drag Race Germany | Salon Kitty Revue am 25.11.

Wir gratulieren der phänomenalen **Pandora Nox** herzlich zum Sieg bei **Drag Race Germany!** Noch vor wenigen Wochen war ihre fulminante Performance bei der **Salon Kitty Revue**, grandios gehostet von **Kitty Willenbruch**, als eines der Highlights des SLASH 2023 auf der Bühne des Metro Kinos zu erleben.

Die nächste Salon Kitty Revue findet unter dem Motto **La Femme Fatale** am 25. November im Schikaneder in Wien statt, alle Infos gibt es hier: [SALON KITTY REVUE](#).

SALON KITTY REVUE PRÄSENTIERT

# La Femme Fatale

MILENA 25.11.2023  
MIMIE MUSETTE SCHIKANEDER  
ANGELICA BERLAGE  
HANNY HEARTBREAKER  
HOST EINLASS 19.30  
KITTY WILLENBRUCH SHOW 20.15  
STARGAST TICKETS  
AGNETA LINCHEVSKAYA SALONKITTYREVUE.COM

### SLASH FILMFESTIVAL 2024:

19. - 29. September 2024

Filmcasino | Metro Kinokulturhaus | Gartenbaukino

Kontakt für Presserückfragen:

Matthias Eckkrammer | [press@slashfilmfestival.com](mailto:press@slashfilmfestival.com)

SLASH Film Festival

[www.slashfilmfestival.com/](http://www.slashfilmfestival.com/)



[Impressum](#)

Copyright © SLASH Filmfestival, All rights reserved.

Want to change how you receive these emails?  
[update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).